



Развитие современных цифровых технологий тому залогом. Теперь вам достаточно прийти в «Центр информационных технологий», располагающийся в стенах Кингисеппской средней школы № 6, где недавно открылся 144 виртуальный филиал «Государственного Русского музея».

## Теперь в Русском музее можно побывать, не выезжая из Кингисеппа

го искусства. Русский музей реализует данный проект на протяжении 11 лет, открывая виртуальные филиалы в музеях, университетах, культурных центрах, учреждениях дополнительного образования в России и за ее пределами. Благодаря компьютерным технологиям тысячи жителей нашей страны, ближнего и дальнего зарубежья имеют доступ к богатейшей коллекции русского изобразительного искусства, к ценностям русской культуры, историческому и художественному прошлому России. Широкое использование возможностей новейших компьютерных технологий позволяет реализовать поставленную задачу через создание информационно-образовательных центров. Музейный комплекс Русского музея и его коллекции дают для этого прекрасные возможности: музей обладает крупнейшей в мире собранием произведений национального изобразительного искусства, созданных на протяжении тысячи лет. С помощью электронной технологии, накопленных музеем, богатство и результаты научных исследований по истории отечественного искусства становятся доступными для каждого посетителя виртуального филиала музея. Содержательное наполнение центра является мультимедиа — единая база мультимедиа-программ и видеоматериала Русского музея. Компьютерные технологии, такие как трансферное моделирование, панорамная фотосъемка позволяют познакомиться с коллекциями Русского музея, совершить виртуальные туры по выставочным залам, проследить в просторных картинах, которые превращаются в увлекательную экскурсию, воссоздать урчащие дворцовые интерьеры.

### Это очень серьезное подспорье для наших ученых и педагогов

Если принять во внимание, что в настоящее время в Центре информационных технологий получают дополнительное образование 1185 детей, то можно предоставить важность такого дополнительного ресурса,

как виртуальный музей, открывающий такие обширные возможности. Собственно, на этом и строил анализ главы администрации Кингисеппского района Виктор Гешеле, поздравляя ученых и их педагогов с таким важным событием.

— Это очень серьезное подспорье для наших ученых, которые занимаются в этом центре, особенно для тех, кто наиболее активно изучает изобразительное искусство, историю, литературу, музыку, — отметил Виктор Звонарев. — Это поможет укрепить ни свою базу знаний, продвигаться дальше, успешно готовиться к экзаменам и поступлению в вузы. Именно этот филиал поможет раскрыться новым талантам, которые в Кингисеппе много, успешно выступать на районных, областных и всероссийских олимпиадах, которые будут связаны именно с этим коллективом. Так получилось, что здесь, в том числе, занимается наибольшее количество наших одаренных детей, и помочь им в становлении и продвижении в жизни и учебе — наша задача. Содержание и возможности виртуального музея — это хорошее методическое подспорье для педагогов, обучающихся детей изобразительному искусству и его истории. Мне, например, тоже хотелось бы собраться здесь в центре со специалистами администрации, посмотреть все на большом экране и предложить перспективы, которые открывает нам этот ресурс. Надо подходить и над тем, чтобы как можно больше людей получило к нему доступ.

Общие слова благодарности Виктор Гешеле адресовал сотрудникам государственного Русского музея заведующему сектором информационно-технологического обеспечения проектов Сергею Фомина и ведущего специалиста отдела развития проектов «Физический музей, виртуальный филиал» Татьяну Губанову, которая в течение последних дней занималась установкой и настройкой программных продуктов.

### Уникальное программное обеспечение

Директор «Центра информационных технологий» ЦИТ Татьяна Губанов.

раскачала о продолженной в течение нескольких дней работе, прежде чем виртуальный музей начал свою работу.

— Хочу обратить ваше внимание на то, что Русский музей был открыт 19 марта 1898 года по инициативе Императора Николая II, и очень символично, что после празднования музеяем около дни рождения в Кингисеппе открылся новый виртуальный его филиал. Не менее символично и то, что это событие происходит в год юбилейный для нашего города. Великолепные шедевры, которые хранятся в музее, высокое искусство становится ближе и доступнее нашим жителям. Их государственного Русского музея в ЦИТ поступило более 50 художественных каталогов, представленных сегодня вашему вниманию на выставке. Затем мы обновили все компьютерное оборудование, провели реконструкцию центра, чтобы оно соответствовало самым последним техническим требованиям, а это 12 учебных мест. С помощью работников музея в течение трех дней на каждый компьютер было установлено уникальное программное обеспечение, которое не только позволяет увидеть скульптуры и картины, собранные в Русском музее, но и совершить экскурсию по залам, приблизить и рассмотреть детально отдельные фрагменты картин. Можно подключиться к аудиоленте и прослушать ее, получить исчерпывающую информацию об авторе той или иной картины или скульптуры, истории ее создания и даже «обойти» вокруг той или иной статуи. Благодаря этому программному продукту мы можем работать в лекционном формате, использовать как мультимедиа и индивидуальную. Используя прямую ссылку на официальный сайт Русского музея, можно подключиться к он-лайн конференции с его участием, в какой бы стране они ни проходили.

### Наши труды не пропадут даром

Эту уверенность высказала на презентации программного обеспечения ведущий специалист отдела развития проектов «Физический музей, виртуальный филиал» Татьяна Губанова.

— За эти три дня мы настолько подружились, породнились с вами: учителями, камерным городом, с прекрасными людьми, с которыми вместе работали, что расставаться не хочется, — сказала Татьяна Губанова. — Мамы города, как Кингисепп — это своего рода мемуары в огромном историческом культурном и духовном наследии нашей страны. То, как сегодня произошло открытие виртуального музея, выступления детей, чтение ученых работ о картинах Русского музея, оставляют ощущение настоящего праздника. Мы понимаем то, что мы привезли сюда — будет востребовано, и наши труды не пропадут даром. В основе представленного проекта — уникальные труды российских специалистов в области создания программных продуктов, панорамные съемки, трехмерные изображения. Сказка в 15 часов в Русском музее началась он-лайн лентой, без возможности выключить немного раньше, мы вместе могли бы ее послушать.

Татьяна Губанова подробно рассказала о ресурсах виртуального музея, показала на большом экране, как выглядит функция программной среды и как можно пользоваться. Так же она сказала и о том, что эти ресурсы постоянно пополняются.

— Те выставки, которые проводятся на базе Русского музея другими англоязычными учреждениями культуры, картинными галереями из других стран и городов, мы обязательно снимаем на фото и видео, проводим обзорку и добавляем в соответствующий раздел виртуального музея и на официальный сайт. Разумеется, эта работа требует серьезного труда и времени.

Презентация проекта прошла успешно. Директора кингисеппского и учреждений дополнительного образования, люди практичные, обменялись впечатлениями уже между собой, говорили о том, что теперь в расписании своих учебных заведений необходимо включать занятия в виртуальном музее.

### Д. ТРОФИМОВ

Фото: И. Базово

Это событие стало возможным благодаря тесному взаимодействию правительства Ленинградского области с Государственным Русским музеем и участию в проекте комитета по образованию Кингисеппского района

На открытие виртуального филиала собралось много гостей, среди которых были, прежде всего, директора кингисеппских средних школ и учреждений дополнительного образования, председатель комитета по образованию Кингисеппского района Светлана Свиридова, заместитель главы администрации района по социальным вопросам Светлана Шамова. Почетную на открытие филиала разрекламировала администрация Кингисеппского района Виктор Гешеле и директор «Центра информационных технологий» Татьяна Пичуц.

### Русский музей реализует этот проект на протяжении 11 лет

Прежде всего, надо сказать, что «Русский музей» виртуальный филиал — это уникальный международный проект, воплощающий идею крупнейшего собрания национально-